

MUZEUM LOTNICTWA POLSKIEGO / AL. JANA PAWŁA II 39

I III – 18:00 OGNISTY PTAK

SIERGIEJ KUSEWICKI
Koncert kontrabasowy fis-moll op.3

ROBERT SCHUMANN
Koncert wiolonczelowy a-moll op. 129

IGOR STRAVINSKY
Ognisty Ptak K010d (wersja 1945)

Ostap Dudka kontrabas
Mikołaj Adamczak wiolonczela
Orkiestra Symfoniczna AMKP
Anna Sułkowska-Migoń dyrygentka

AULA FLORIANKA / UL. SERENO FENN'A 15

5 III – 19:00 DUO FORTECELLO

ENRIQUE GRANADOS (1867-1916)
Andaluza

ROGELIO HUGUET Y TAGELL (1882-1956)
Flamenco na wiolonczelę solo

GASPAR CASSADÓ (1897-1966)
Sonata
Rapsodia. Lento ma non troppo / Aragonesa. Presto ma non troppo /
Saeta. Grave / Paso Doble. Allegro

MANUEL DE FALLA (1876-1946)
Siedem hiszpańskich pieśni ludowych
Asturiana / Cancion / EL Pano Moruno / Jota / Nana / Polo / Seguidilla Murciana

ABRAHAM ESPINOZA
Etiuda Flamenco nr 7 na fortepian solo

JOAQUIN NIN (1883-1949)
Suita Hiszpańska

Anna Mikulska wiolonczela
Philippe Argenty fortepian

WIOLONCZEŁOWA WIOSNA!

13. edycja Festiwalu Krakowska Wiosna Wiolonczelowa odbędzie się w tym roku w dniach 1-8 marca. Bardzo cieszy nas fakt, że festiwal zainicjowany w roku 2014 dzięki Nagrodzie Województwa Małopolskiego „Ars Quaerendi”, corocznie przyciąga coraz większą grupę miłośników muzyki wiolonczelowej i na stałe wpisał się w ofertę kulturalną Miasta Krakowa oraz stał się jednym z flagowych projektów Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie.

Celem wydarzenia artystyczno-naukowego, współorganizowanego przez Koło Naukowe Wiolonczelistów Akademii Muzycznej im. K. Pendereckiego w Krakowie, jest m.in. promocja młodych talentów, propagowanie muzyki autorstwa polskich kompozytorów oraz rozwój tradycji wykonawczych w zakresie muzyki wiolonczelowej. Program tegorocznej edycji Festiwalu przewiduje cykl pięciu koncertów oraz liczne wykłady, które będą prowadzone przez światowej sławy wiolonczelistów. W tym roku integralną częścią projektu będzie rewizyta pedagogów i studentów wiolonczeli z Akademii Muzycznej w Gdańsku.

Serdecznie zapraszamy na Krakowską Wiosnę Wiolonczelową – z nadzieją, że przyniesie ona dużo słońca i energii na cały rok.

prof. dr hab. Jan Kalinowski, prof. dr hab. Zdzisław Łapiński

ORGANIZATOR:
Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie
Katedra Wiolonczeli i Kontrabasu
Koło Naukowe Wiolonczelistów

KIEROWNICTWO ARTYSTYCZNE:
prof. dr hab. Jan Kalinowski
prof. dr hab. Zdzisław Łapiński

KOORDYNACJA:
dr Paweł Czarakczew
dr Weronika Strugała

AKADEMIA
MUZYCZNA
IM. KRZYSZTOFA
PENDERECKIEGO
W KRAKOWIE

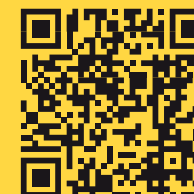
Radio
Kraków

Kraków Culture
KARNET

AMUZ.KRAKOW.PL

AKADEMIA MUZYCZNA IM. KRZYSZTOFA PENDERECKIEGO W KRAKOWIE

XIII KRAKOWSKA WIOSNA WIOLONCZEŁOWA 1-8 III 2026



AULA FLORIANKA / UL. SERENO FENN'A 15

6 III – 19:00

KONCERT JUBILEUSZOWY

65-LECIE KATEDRY WIOLONCZELI I KONTRABASU

MONTY NORMAN (1928-2022) / LIONEL BART (1930-1999)
Bond 007 (arr. Eckart Runge)

Jan Kalinowski, Bartosz Koziak, Paweł Czarakcziew, Marcin Mączyński

DOROTA IMIEŁOWSKA
Dance of the Vampire

Dorota Imiełowska wiolonczela
Krzysztof Firlus, Marek Romanowski kontrabas

MARIA POMIANOWSKA
Podróż
Ruch

Maria Pomianowska suka biłgorajska, fidel płocka
Zdzisław Łapiński wiolonczela

WITOLD LUTOSŁAWSKI (1913-1994)
Wariacja Sacherowska
Bartosz Koziak wiolonczela

BOHUSLAV MARTINŮ (1980-1959)
Wariacje na tematy słowackie na fortepian i wiolonczelę H. 378

Monika Krasicka-Gajownik wiolonczela
Piotr Filek fortepian

FRYDERYK CHOPIN (1810-1849)
Introdukcja i Polonez op. 3 (arr. Marek Romanowski)

Marek Romanowski kontrabas
Magdalena Kantor-Michna fortepian

* * *

KAROL SKARŻYŃSKI (1873-1957)
Scherzo-Caprice op.5

Weronika Strugała wiolonczela
Piotr Filek fortepian

FRANK PROTO (*1941)
Carmen Fantasy
Nocturne: Micaela's Aria / Bohemian Dance.

Krzysztof Firlus kontrabas
Magdalena Kantor-Michna fortepian

FREDERICK KATZ (1919-2013)
Aleph na dwie wiolonczele i fortepian

Paweł Czarakcziew, Jan Kalinowski wiolonczela
Eligiusz Skoczylas fortepian

ASTOR PIAZZOLLA (1921-1992)
Oblivion

Maria Pomianowska, Bartosz Koziak, Jan Kalinowski, Marek Romanowski,
Zdzisław Łapiński, Krzysztof Firlus

PIOTR CHŁOSTA/DOROTHEUS
Rock on

Dorota Imiełowska, Zdzisław Łapiński, Marcin Mączyński, Monika Krasicka-Gajownik, Weronika Strugała, Paweł Czarakcziew

CARL DAVIDOFF (1838-1889)
Hymn na 10 wiolonczel i kontrabas

Zdzisław Łapiński, Dorota Imiełowska, Monika Krasicka-Gajownik, Weronika Strugała, Maria Pomianowska, Paweł Czarakcziew, Bartosz Koziak, Marcin Mączyński, Jan Kalinowski, Krzysztof Firlus, Marek Romanowski

AULA FLORIANKA / UL. SERENO FENN'A 15

7 III – 19:00

HOMMAGE À HEITOR VILLA-LOBOS

HEITOR VILLA-LOBOS (1887-1959)
Bachianas brasileiras Nr 5
Ária (Cantilena) / Dança (Martelo)

Joanna Freszel sopran
Lars Hoefs, Bartosz Koziak
Weronika Strugała, Paweł Czarakcziew
Jan Kalinowski, Katarzyna Bryniczka
Anna Mikulska, Marcin Mączyński

Bachianas brasileiras Nr 1
Introdução (Embolada) / Prelúdio (Modinha) / Fuga (Conversa)

Jan Kalinowski, Weronika Strugała
Marcin Mączyński, Anna Mikulska
Marko Miletić, Paweł Czarakcziew
Lars Hoefs, Bartosz Koziak

* * *

Assobio a Jato (The Jet Whistle)
Allegro non troppo / Agadio / Vivo

Maria Sujka flet
Lars Hoefs wiolonczela

Fantasia Concertante Orquestra de Violoncelos
Allegro / Lento / Allegretto, Scherzando Allegro Finale

Lars Hoefs, Marko Miletić, Błażej Goliński
Jan Kalinowski, Zofia Kupiec, Monika Krasicka-Gajownik
Weronika Strugała, Katarzyna Bryniczka, Maria Hornik
Marcin Mączyński, Emilia Krzezińska, Bartosz Koziak
Paweł Czarakcziew, Anna Mikulska, Zuzanna Kamińska

AULA FLORIANKA / UL. SERENO FENN'A 15

8 III – 18:00

ONLY CELLO!

CARLOS GARDEL (1890-1935)
Por una cabeza (arr. James Barralet)

Marko Miletić, Lars Hoefs, Bartosz Koziak, Jan Kalinowski

RICHARD WAGNER (1813-1883)
Feierliches Stück (arr. Friedrich Grützmacher) na 4 wiolonczele

Julia Pasternak, Adam Janicki, Agnieszka Lewandowska, Julia Kraske

GRAŻYNA BACEWICZ (1909-1969)
Kwartet na 4 wiolonczele – cz. I Narrazione

Julia Pasternak, Kacper Śliwiński, Jagoda Gulińska, Adam Janicki

BELA BARTÓK (1881-1945)
Romanian Folk Dances na 6 wiolonczele

Kacper Śliwiński, Agnieszka Lewandowska, Jagoda Gulińska, Julia Kraske, Julia Pasternak, Adam Janicki

BART BACHARACH (1928-2023)
South American getaway for 8

Marko Miletić, Elizaveta Lessoun, Hanna Jaworska, Matylda Piotrowicz, Ráchel Živčáková, Antonina Jakiel, Michał Pytel, Gaia Rizzo

* * *

PABLO CASALS (1876-1973)
Song of the Birds na 4 wiolonczele (arr. Edward Laut)

Marko Miletić, Maria Treit, Renata Negru, Matylda Piotrowicz

WILHELM KAISER-LINDERMAN (1940-2010)
Mambo na 6 wiolonczel

Marko Miletić, Matylda Piotrowicz, Zofia Kupiec, Renata Negru, Emilia Krzezińska, Maria Hornik

DAVID POPPER (1843-1913)
Polonaise de concert na 8 wiolonczel

Marko Miletić, Zofia Kupiec, Negru Renata, Maria Treit, Emilia Krzezińska, Maria Hornik, Hanna Jaworska, Zuzanna Kamińska

ENNIO MORRICONE (1928-2020)
Cinema Paradiso (arr. Marko Dulić)

Marko Miletić, Julia Pasternak, Matylda Piotrowicz, Jagoda Gulińska
Ráchel Živčáková, Agnieszka Lewandowska, Zuzanna Kamińska, Julia Kraske
Antonina Jakiel, Adam Janicki, Maria Hornik, Kacper Śliwiński
Renata Negru, Anna Gracz, Gaia Rizzo, Michał Pytel

BLAISE DEJARDIN (*1967)
Aquarela do Violoncelo

Lars Hoefs, Emilia Krzezińska, Zofia Kupiec, Kacper Śliwiński
Elizaveta Lessoun, Michał Pytel, Zuzanna Kamińska, Adam Janicki
Marko Miletić, Maria Hornik, Hanna Jaworska, Julia Kraske
Antonina Jakiel, Renata Negru, Matylda Piotrowicz, Agnieszka Lewandowska
Jan Kalinowski, Julia Pasternak, Jagoda Gulińska, Maria Treit
Gaia Rizzo, Ráchel Živčáková, Paweł Czarakcziew, Anna Gracz